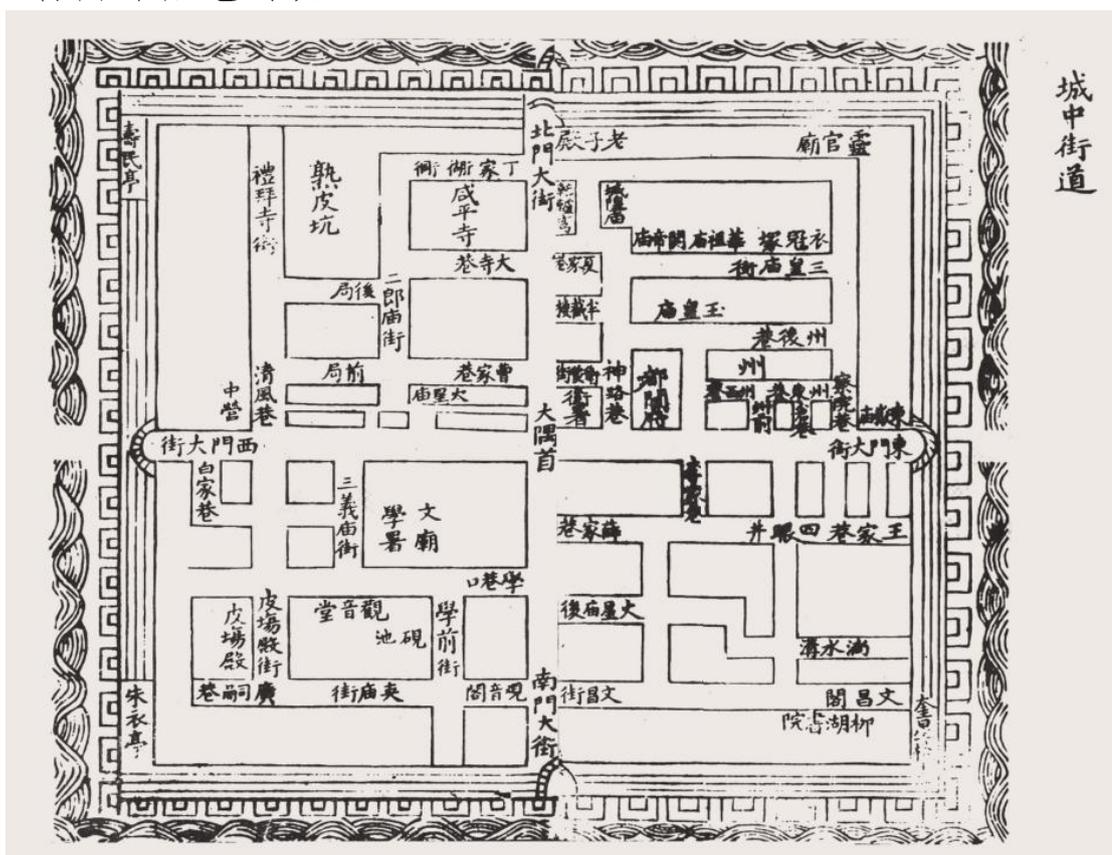


望名史-亳州古城的由来

亳州，这个名字源于商汤王在此定都。根据《史记》的记载，从商人的始祖契开始，他们历经八次迁徙，最终商汤选择了亳作为都城，这里也就成为了商人的聚居地，所以历史上有商都南亳的说法。



乾隆三十九年《亳州志》城中街道图

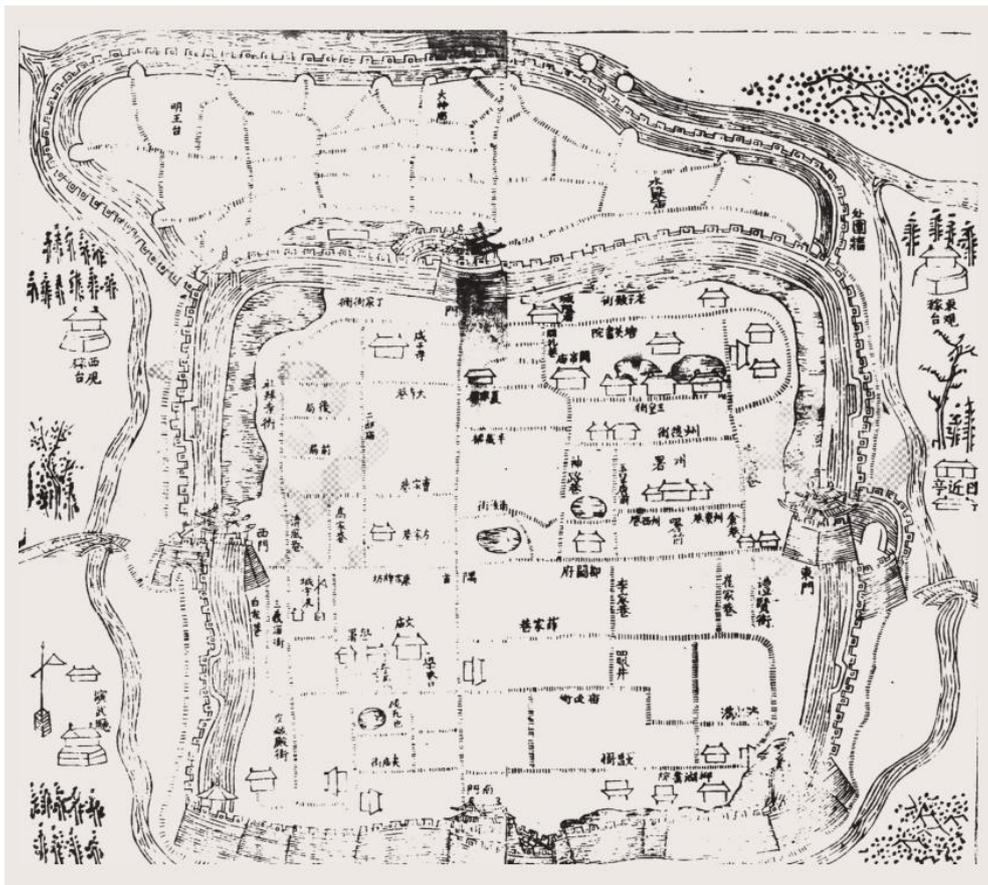
时间流转到西周初年，周武王把神农氏的后代封到了焦国，而根据唐代的《通典》，焦国就在亳州一带。到了春秋时期，这里又变成了陈国的焦、夷两地。那时候，亳州才开始有了城墙，算是真正有了个“城”的样子。

到了东汉初年，谯县的政治地位一下子提升了很多，因为豫州刺史部就在那里设立了。豫州是东汉的十三州之一，地位非常重要，人口也很多。曹丕称帝后，还把谯县列为了

五都之一，和洛阳、长安那些大城市齐名。

宋代的时候，亳州古城可是经历了一番大变化。那时候的亳州挺繁荣的，丝织业和道教都很有名。宋真宗还亲自来祭祀老子，给亳州城的大门都起了新名字，还修了很多殿堂，真是风光无限。但可惜的是，金末的黄河决口把宋代以前的亳州古城都给毁了。

我们现在看到的亳州城区，其实是明清时期的旧城，元代的时候就开始建了。那时候的亳州军事位置很重要，所以张柔就在旧址上重建了城墙。后来明清两朝又不断修缮，城墙越来越坚固，护城河也越来越宽。



光绪《亳州志》州城图

明清时期的亳州城，城里以大隅首为中心，有4条主干道，还有很多寺庙、书院等。而北关就是老百姓自己“开发”

的街巷了，密密麻麻，特别热闹。那时候的北关，可是亳州的商业新核心，各种商贩、顾客都聚集在那里，真是热闹非凡。



亳州涡河晨曦

说起亳州的历史建筑，那可真是各具特色，每一座建筑都像是一幅历经沧桑的画卷，讲述着这里的历史和传说。这些建筑不仅代表了亳州的文化底蕴，更是我们传承和发扬这座城市的宝贵财富。所以，我们一定要好好保护它们，让它们继续为亳州增光添彩。



亳州北关历史文化街区



亳州北关历史文化街区-八步六条街